اسرارعشق

مولف غلام على

انجمن تحفظ بنيادى عقايد شيعه ياكستان

اسرار عشق

مولف غلامِ على

انجمن تحفظ بنيادى عقايد شيعه پاكستان

پیش لفظ

برحمہ بے فلاق عالمین ، رزاق گلوقات ، فالق توحید ، پروردگارشق ، رب الارباب ، مسبب الاسهاب، معبوراعظم ، میورفقیق ، مولائے گل امام ق علی الرتشلی جل جل الله علی المرتشانی معبوداعظم ، میورفقیق ، مولائے گل امام ق علی المرتشانی جل جل الله علی شاند کے لیے۔۔۔ بیے شمار اور بیے حساب درود وسلام محمد و آل محمد پرر۔

مودت معسومین ۱ مرا، بحر النفتال، حرگ بر مقصرین بهوش کاعقیده ، فیضان والایت ، اسیر ناموس تیرا ، عقاید جعفرید، ناموس رسالت اور مسلمان، ب بخربندگی که علی کوخدا کیول (جلد ۱)، معراج العزا، کمچه قکریه ، قدیل معرفت ، گفینه مودت ، تذکره قل کهات قل ، فصل معراج العزا، کمچه قل یه معرف به تفایل میردی بعظمیت بادیلی ، جو مجه پر بهتی ، معدن سقا ، کلمات قل ، فصل فولهال ، شع عشق ، عقید کی جنگ ، اعتقادات شیعه عرش ، علی الله بحل جاله جل شانه ، به بخر بندگی که علی کوخدا کهول (جلد ۲) ، ضامن تو حید ، سکون عالمین بخر به شرب معتار ، شلطان واجد ، بخولاس مهام انوار ، رب العزا ، بوست مارم بقو حید در زندان ، اناعبد علی المرتضی مسکن نبوت و والایت ، حمیلی ، گو برولایت ، Divine Reality Of Welayat E Mutliqa ، برا العابدین نبیا ، مخزن المعارف ، معدن عشق جسین شافی حسین کافی محمل شراشریف اور رب العابدین نبیا ، مخزن المعارف ، معدن عشق حسین شافی حسین کافی محمل شراه و محمورا لومجر می معاضر معاضر معاشر معاسل معاشر معاشر معاسل معاشر معاسل معاشر معاش

اسرار عشق ایک انتهای مشکل ، کرا اور طویل موضوع ہے جس کو بچھ پانا برکسی کے بس کی بات نہیں۔۔
میں نے اس موضوع کو بہت مجتمر کر کے آسان ترین زبان میں چیش کرنے کی کوشش کی ہے تا کہ توجوان
برٹ ھے والے موضوع کو بجھ پایں اور موضوع کی طوالت ہے بوریت بھی محسوس نہ کریں۔۔ورنداسرا ر
عشق اتناطویل موضوع ہے کہ اس بر بزار سنھے کی کتاب بھی کھی جائے تو کم ہے۔۔اس کتاب میں
میں نے عشق حقیقی اور عشق مجازی کی حقیقتوں کو بھی آشکار کیا ہے۔۔ مگر سب سے پہلا سوال میہ پیدا
میں نے عشق حقیقی اور عشق مجازی کی حقیقتوں کو بھی آشکار کیا ہے۔۔ مگر سب سے پہلا سوال میہ پیدا

عالمین کی ہرشدا چی اصل کی طرف حرکت کرتی نظر آر ہی ہیں اور تھیل ذات جا ہتی ہیں۔۔ ہروجود ادنیٰ سے اعلیٰ مر صلے کی طرف مؤکرنا جا ہتا ہے۔۔ اس میں ایک شش یا کی جاتی ہے ہے شش اُ سے ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف تھینے رہی ہے۔۔ اور تمام عناصر عالمین ایک المحدود کمال میں فنا ہوکر بقابن جانا جا ہتے ہیں ۔۔ دراصل اس کشش اور شدت جذبات کانا م شق ہے۔۔ انسانی ارتفائی کی شدت کانا م شق ہے۔۔ جس کا مقصد ذات معصومین میں فنا ہو جانا۔ خود کو معصومین کی المحدود ہے ہیں گم کر دینا ہے۔۔ اس فنا میں ہی مشق کی ہیں ہی شاہو ہوئی المعصومین میں میں ہی بقائے کھیتی ہوشیدہ ہے۔۔ میں ہی شاہ ہے۔۔ فنانی المعصومین میں ہی بقائے کھیتی ہوشیدہ ہے۔۔ میں کی مقبول اور منظور میں کی بارگاہ میں قبول مقبول اور منظور میں بی بارگاہ میں قبول مقبول اور منظور فرمایں۔۔ تا میں یا علی رب العالمین

نامر نبرار مولار مولی

اسرار عشق

کتاب کاموضوع ہے اسرار عشق۔ بیا بک انتہائ رقیق اور گہراموضوع ہے اوراس موضوع کو ہجھ پانا ہر
کسی کے بس کی ہات نہیں۔ یسرف ٹھٹا تی معصوبین بی اس موضوع کو ہجھ پایں گے۔ یس ٹروع میں
بی مختاف فرامین معصوبین عشق کے حوالے ہے چیش کر رہا ہوں ویجک بیسارے بی فرامین حق جی اور
عشق کی مختاف جھتوں کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔۔

آیت الله اعظمی رہبر معظم امام حق موااموی کاظم جل جالہ جل شانه نے فر مایا موااعلی جل جلالہ نے سب
سے پہلے عشق کی خاص کیا اور جناب سید وفاظمۃ الزھرا جل جلالہ کو مبحو وعشق قرار دیا۔۔
آیت الله اعظمی رہبر معظم امام حق موااعلی تھی جل جلالہ جل شانہ ہے کسی نے بوچھاعشق حقیق کیا ہے۔۔۔؟؟موال تھی نے فر مایا ہماری وال یت عشق حقیقی ہے۔۔۔ جو ہماری والایت میں داخل ہوا اس نے عشق حقیقی کے اسے عشق حقیقی کے اسے عشق حقیقی ہے۔۔۔ جو ہماری والایت میں داخل ہوا اس نے عشق حقیقی کے اسے عشق حقیقی کو یا لیا۔۔۔

موالا ہجا دیے ایک مرہے میں عشق کے بارے میں فر مایا۔۔۔

"آیت اللہ الفظمی رہبر معظم امام حق مولا سجاد جل جلالہ نے فر مایا اے میرے مولاحسین میں آپ کا سب سے بڑا عاشق ہوں۔۔میر اعشق آپ کے لیے ویسائی ہے جیسا اللہ کاعشق اس کے رسول کے لیے ہے۔۔ نگر این عشق کے باوجود آپ سے عشق کاحق اداند کر سکا۔۔

حضرت بحلول نے آیت اللہ اعظیٰ رہبر معظم امام حق مولا جعفر صادق جل جلالہ جل شانہ ہے بوج حجا حقیق عشق کیا ہے۔۔؟ مولا جعفرصا دق نے فرمایا اے پھلول توضیح شام علی علی کیے جامولاعلی کے قصید دیڑھے جا۔ علی کے نام کی تبیح کاورد کیے جا۔ نوعشق فیقی کویا لے گا۔۔

آیت اللہ انتظامی رہبر معظم امام حق موالا محمد باقر جل جاالہ ہے کسی نے عشق حقیقی کے بارے میں پوچھا تو موالاً نے فرمایا عشق حقیقی ہم معسومین ہیں۔۔

میں نے آپ کے سامنے چند فرامین معصومین رکھ ہیں اب ای کی روشنی پرموضوع اسرار عشق پر ہات ہوگی۔۔مولاعلی جل جلالہ جل شانہ نے سب سے پہلے عشق کوخلق کیا اور جناب سید وزھرا جل جلالہ جل شانه کوشق کامبحود قرار دیا۔ پھرعشق کودوجعسوں میں تقسیم کیاا یک عشق حقیقی اور دوسراعشق مجازی۔۔ عشق حقیقی کی تین منزلیں ہیں۔۔ پہلی منزل ہے شاہم ، دوسری منزل ہے یقین ، تیسری منزل ہے تصديق _ يشايم ليني ايثارا پناسب يجيعشق حقيقي برقريان كردينا _ اسية مان ١٠ باب ، بعن ، بهاي ، بیوی ، ہے سب پر کھو مشق حقیق کے لیے قربان کر دینا لیمنی ٹوٹل سرینڈ ر۔ یقین کیمنی مشق حقیقی کی ہر حقیقت پریفتین کامل رکھنا۔۔عشق حقیقی کے تمام اسرار پریفین محکم رکھنا۔۔اورعشق حقیقی ہے منسوب کسی بھی حقیقت پر شک ندکرنا۔۔ کیونکہ شک کفر ہے۔۔تصدیق کی منزل و دمنزل ہے جہاں عاشق عشق حقیقی کے تمام تر اسرار ، تمام ترحقیقتوں اور عشق حقیقی کی تمام ترفضیلتوں کی تمام تریقین کے ساتھ پاک ول سے تصدیق کرتا ہے۔۔ یہ حقیقت ہے کہ محصومین کی وحدت کو عشق حقیقی کھا جاتا ہے۔۔عشق حقیقی معصوبین ہیں عشق حقیقی کے خالق اور معبو دموااعلی جل جالا ہجل شانہ ہیں۔۔اور عشق حقیقی کی مبحو د جناب سیدہ جل جلالہ ہیں۔۔ بیت ہے کہ وحدت معصوبین کوہی تو حیدالہمل کہتے ہیں۔۔وحدت الوجود کے بارے میں بھی بہت ہے جابلوں نے جہالت بھری کھا ٹیاں بناڈ الیس اور خود خداین جیٹھے۔۔

وحدت الوجود کی حقیقت بیہ کہ معسومین کے وجود کی وحدت کونو حید البیل کھاجاتا ہے۔۔۔ بی وحدت الوجود ہے۔۔ یعنی اگر تو حید البیل وجود میں آئی الوجود ہے۔۔ یعنی اگر تو حید البیل وجود میں آئی معسومین آمٹ جا پر آئو تو حید البیل وجود میں آئی ہے۔۔۔ کوئ بھی شخص بید وکوئ بیس کرسکتا کہ میں نے پوری طرح مشتی تھیتی کو پالیا یا پوری طرح ہے عشق حقیقی کو جان لیا۔۔ گر مشتی حقیقی کے دصار میں داخل مونے کی کوشش ہر مومن عاشق کوکرتی چاہیے۔۔ عشق حقیقی کے قریب جنچنے کے لیے چنر موال لازم اور مواجب ہیں۔۔ جو بھی ان اعمال پر عمل کرے گاو وہی مشتی حقیق کے قریب بینچے گا اور بچا عاشق کھلانے کا حقد ارب بیس۔۔ جو بھی ان اعمال پر عمل کرے گاو وہی مشتی حقیق کے قریب بینچے گا اور بچا عاشق کھلانے کا حقد ارب میں۔۔۔

ا۔ بیاعاشق محمدوآل محمدود ہے جوسرف معسومین کی بیروی اطاعت اور اطبا کرے گا۔۔اور کسی بھی غیر معسوم کی بیروی یا تقلید ہے دورر ہے گا۔۔

 ٣- سپاعاشق وہ بجوعبادت اعلی بینی عز اداری حسین کوتمام ترشعور کے ساتھ ہمدوفت قائم کرتا ہو۔ عز اداری مولاحسین جل جلالہ جل شاند سلوۃ اعلی بینی اعلیٰ ترین نماز ہاوراس اعلیٰ لڑین عبادت کا اعلیٰ انزین عمل عشق مولاحسین میں خون کا پر سردینا ہے۔۔۔۔ وہ بی سپاعاشق ہے جو ہر جگہ پر ہر لجے مسلوۃ اعلیٰ کوقائم کرے اس اعلیٰ ترین نماز کوقائم کرے۔۔مولاحسین کی عز اداری میں کوئ حد بندی نہیں ۔۔۔اورا مجھاعاشق ہوتا ہی وہ ہے جوعشق میں ہرحد ہے گذر جائے۔۔

۵۔ سپاعاشق و ہے جومعسو بین کے دشمنوں پر اور معصوبین کے دشمنوں کے ماننے والوں پر تیمرا کر ہے۔
یعنی عمر ،ابو بکر ،عثمان ،معاویہ اور بر بیرو فیمر و پر برلیجہ احت بھیجاور ان لعنفیوں کے بیرو کا روں اور جا ہے
والوں پر بھی احت جیجے۔ یعنی معصوبین کے دشمنوں ہے دشنی رکھے اور معصوبین کے دشمنوں کے جا ہے
والوں پر بھی دشنی رکھے۔۔

۲- پیاعاش وہ ہے جو محروا ل محرک تمام ترفضائل ، تمام ترفضیاتوں اور تمام ترامر ار پرکھل ایمان

در کے اور بھی بھی معسومین کی کسی بھی فضیات پر شک شکر ہے۔ کیونکہ کاتب مشق میں شک کرنے والا

کافر بوتا ہے۔۔ یہاں میں نے عشق فیقی کی بیند حقیقیتی بیان کیں اور ان کے بندا عمال کاذکر کیا جو

عاشق کو عشق فیقی کے قریب لے جاتا ہے۔۔اب زراعشق مجازی کی طرف تے عشق مجازی بھی مولا

" بی کا خلق کر دو ہے اور درست مشق مجازی بوتا ہی وہ ہے جو عشق فیتی کی طرف کے کر جائے۔ جو عشق

مجازی عشق فیتی کی طرف ند لے جاپائے وہ عشق فیسی بوتا۔۔ آئ کل کے زمانے میں ہر چھچ درین کو

مشق کانا م دیا گیا ہے جو خلط ہے۔۔عشق مجازی بھی مولا کی عطابوتا ہے اور عشق فیتی تک جانے کا

داستہ ہوتا ہے۔۔عشق مجازی کسی بھی شد ہے ہوسکتا ہے۔۔ کیونکہ ذمینوں پر آٹانوں میں جو پہھی ہی ہو دومولا کا ذکر کرتا ہے۔۔اب کی کوفتہ درت کے حسین نظاروں ہے شق ہوتا ہے۔۔

تحسی کواو نیچے پہاڑوں ہے عشق ہوتا ہے۔۔کسی کو گبرے مندروں سے عشق ہوتا ہے۔۔کسی کو جھتے حجمر نوں سے عشق ہوتا ہے۔ کسی کورروشن ستا روں سے عشق ہوتا ہے۔ کسی کوہنر وز ارہے عشق ہوتا ہے۔۔ کسی کو پہلوں سے لدے در فتوں سے عشق ہوتا ہے۔۔ کسی کواپنے پیٹے سے عشق ہوتا ہے۔۔ کسی کو خشک صحرات عشق ہوتا ہے۔۔ کسی کوز مین ہے عشق ہوتا ہے۔۔ کسی کوا سانوں ہے عشق ہوتا ہے۔۔ کسی كوفرش مے عشق ہوتا ہے۔ كى كوفرش مے عشق ہوتا ہے۔ كى كواپنے مال باپ سے عشق ہوتا ہے۔۔ مسی کواینے بھائ بھنوں ہے عشق ہوتا ہے۔ کسی کواپنے شوہر ماہیوی بچوں سے عشق ہوتا ہے۔ کسی كولكم حاصل كرف كالمشق بوتا بيق كسي كولكم بالمنظ كالمشق بوتا بيكسي كوكسي خاص شخصيت سيمشق ہوجاتا ہے۔۔ مراصل عشق مجازی وہ ہے جو ہاتھ پکڑ کر عشق حقیقی کی طرف لے جائے۔اورعشق مجازی میں کسی کی پرستش شروع کر دی یا شخصیت پر تن شروع کر دی جائے تو یہ بھی حرام ہے۔۔عبادت كالأنق ذات بعرف مصومين كي جهد كسي غير مصوم كي يستش كرنا حرام عمل بيه والمكان فتق مجازی موالا کی طرف سے مومن کوعطا ہے اورعطامیں خطائبیں کی جاتی۔۔عطامیں خطا کرنے والے کی معافی تنہیں ہے۔۔عشق مجازی میں خطا کرنے والے کی معافی تبیں ہے۔۔عشق مجازی ایک راستہ ے عشق حقیقی کے قریب پہنچنے کا۔۔ جب کوئ مومن عشق مجازی سے عشق حقیقی کے راستے پر گامزان ہوتا ہے تو سمی منزلیں آتی ہیں ان منزلوں سے ہوتا ہوامو من عاشق بن جا تا ہے۔۔اس رائے ہیں پہلی منزل آتی ہے مبت کی۔۔ یعنی محروا ال محر ہے موس محبت کرتا ہے حبد اربان جاتا ہے۔۔۔ پھر منزل آتی ہے مودت کی۔۔مودت میں مومن میں معصوبین کے لیے اپنا سب کچھ قربان کرنے کا جذبہ پیدا ہوتا ہے ۔۔ پھر منزل آتی ہے جنون کی۔۔

تمام ترشعور كے ساتھ مومن برجنون كى كفيت طارى ہوتى ہے اور مصوبين كے ليے جنون كيرما تھ ايماا يثار كاجذبه جاكتا بيك مومن كه الختاب "اما مجنون الحسين" "__الكي منزل آتى بديوا كلى ك__ و بوائلی کی کفیت میں موسن معصومین کے لیے د بواند ہوجاتا ہے۔۔ د نیاوالے أسے د بواند کھتے ہیں تكرو دبى وقت كاسب سے برا ادانا ہوتا ہے كيونكہ و دتمام ترشعور كے ساتھ فحر وال فحر كا ديوانہ بنآ ہے۔۔ لینی عرف عام میں موالا کا ملنگ بن جاتا ہے۔۔۔ دیوائلی کے بعد عشق حقیقی کی حدود شروع ہوتی ہے۔۔عشق حقیقی کا نورانی دائر دشروع ہوتا ہے اس منزل پرمومن عاشق بن جاتا ہے۔۔ پھر عاشق كر عامتحانات شروع بوت ير - عاشق كوسب يه يمليخق عدان اعمال يرهمل كرمايز تا ب جن کا پہلے میں نے ذکر کیا۔۔ پھر دیگرامتھا نات سامنے آتے ہیں دنیاوی تکلیفوں کامسکرا کرسامنا کرنا یرتا ہے۔۔ دنیاوی پر بیٹانیوں سے مقابلہ کرنا پڑتا ہے۔۔ پھر عشق مصوبین میں مبتلا عاشق کووقت كريزيد مجمى قيد خانول مين دُالت بين اوربهي سولي يرائكات بين توجهي زبان تعينية بين - بهي وقت كے ظالم عاشق حل كى كھال تھنچواتے ہيں تو تجھی عاشق کے جسم كوآ گ لگا كررا كھ بواہيں اڑا ديتے

گر بناعاشق معسومین عشق حقیق کااصل پرواند برمشکل بر تکایف بنتے مسکراتے سوتا ہے۔ عاشق صبر واستفامت کے ساتھ جب ایک ایک کرے تمام امتحانات البنل میں کامیاب بوجاتا ہے تو عشق حقیق کے شہر میں داخل ہوتا ہے جہال تھیں شمل تبریز بیٹے ہوتے ہیں تو تھیں روی تھیں فرید کئے شکر جیٹے ہوتے ہیں تو تھیں روی تھیں فرید کئے شکر جیٹے ہوتے ہیں تو تھیں دیگر اولیا پھر جب عاشق عشق حقیق کی گلی کی طرف و یکھتا ہے تو وہاں قائد ریاک کو باتا ہے۔۔ عاشق دور ہے بی عشق حقیق کے گھر کی زیارت کرتا ہے جہاں تھیں قمیز بیٹھے ہیں تو تھیں ابو ذر میں مالک اشتر بیٹھے ہیں تو تھیں میٹم تماز بیٹھے ہیں۔۔

عیس یاسری رہینے میں تو تعلیم مقد او ہینے ہیں۔۔ ایک بی ن اسحاب مشق حقیق کے دروازے ک بو هر بینی و کرحل میں صروف میں۔۔عاشق و کیت ہے ایک نوروالا تخفس تو خاند بھش حقیقی ہے بہت قریب ہے بیٹنس آؤ خرک پوکٹ تک پہنٹی گیا ہے اورا پی ڈارمی ہے مثل منتی کی پوکٹ پر جارہ ب شی کررہا ہے سے جناب ملمان فاری '' میں جو در مشق حقیقی کانے قریب ہیں۔ یکمر پھر عاشق کو پہاچنتا ہے کہ تعرف ایک عاشق ہے جو مشق حقیقی کے صرب اندر بھی موجود ہے بیہ جناب قصہ " میں۔۔ جو بہو ہشق اور اور معبود عشق کوسب سے میلے بجد دکرتی ہیںاہ رجد میں سب مشاق ان کی ہیں ہی میں مسجود معبود عشق كوجده كتيت بين سيح عاشق كوشبر مشق تقيقي مين من أن كوف مين جار الما يا ما ما يك بيا عاشق حیا ہواہ رجذ بہ مختل ہے ہر ہو یہ بھی تو ایک تقیقت ہے کہ تمام عالمین اور تمام مخلو قات کی تخلیق ک وجه بھی ایک شق ہے۔ رمیر ہے موااملی جل جاالہ کوئمہ جل جاالہ ہے شق بی تو تھا جن کے لیے عالمین کو عنق كيا _ _ جمن كَ يَشْق مين موالاً خِيْحَكُو قات كُ^ف ق كيا _ أكرا سيخ حيا رون طرف نظر دورُ ، ين توج طرف التن السواح فرا ي كي المديه السان بي تبين كان من التن الم في الله الله المان بونا ے ہتی ہے۔۔اورا بنی ذات کی تحیل جا ہتی ہے۔۔ بیا یک تقییت ہے کے مشتی تی میں فن ہوے میں ى بقال منطق تى بسار برود اونى بساملى كي طرف منه كرما جا بتا ہے۔ ما كمين كرتمام عناصر عشق مشیقی میں فنا ہو کر بقابان جانا جائے ہیں۔۔ در تشیت از مین والا سان کی ہر شیفنا الی المعصو مین میں جونا عام بن سے اور مصوبین کے مشق میں فنا ہونا ہی بقاہے۔ محمدہ آل تنگہ جمہب کو بھی مشق حقیقی ک قربت نصيب فرماي اورجمين فنافي المعصوبين كن منزل بيئنج كن وفيق مطافرهاي _ "وهينياطي رب ناشر تبرا

علام على

ا کابنات کی چند عظیم هستیوں کو جب عثق حقبقی کی قربت حاصل ہوی تو انھوں نے عشق کی حقیقتوں کو کچہ یوں بیان کیا۔۔)

حضرت لال شهباز قلندر نے فرمایا۔۔

من علی دانم و علی گویم چوں نصیری بندهٔ اویم حیدریم فلندرم مستم بندهٔ مرتضی علی هستم

اور پھر قلندرؑ نے فرمایا۔۔

من بغیر از علی نداستم علی الله از ادل گفتم حیدریم فلندرم مستم بندهٔ مرتضی علی فستم

اقبالٌ فرماتے هیں۔۔۔

ادمی کام کا نہیں رہتا عشق میں یہ بڑی خرابی مے لن ترانی بھی طور سوزی مے پردیے پردیے میں بے حجابی مے پوچھتے کیا ہو مذہب اقبال یہ گنہ گار ہوترابی ہے

ایك اور جگه اقبالٌ فرماتے هیں۔ ۔

کبهی تنهائ کوه دمن عشق کبهی سوز و سرور انجهن عشق کبهی سرمایه محراب منبر کبهی مولاعلی خیبر شکن عشق

غالب ؓ پھر فرماتے ھیں۔۔۔

غالب ندیم دوست سے آتی مے ہو ئے دوست مصروف حق موں ہندگی ٔ ہوتراب میں

مولوی معنوی رومی ؓ فرماتے هیں۔۔

رزاق رزق بندگان مطلوب جمله طالبان مامور امرکن فکان الله مولانا علی سلطان بے مثلو نظیر پروردگار بیوزیر دارندهٔ برنا و پیر الله مولانا علی دارندهٔ لوح و فلم پیدا کن خلق از عدم میر عرب فخر عجم الله مولانا علی

غالب ؓ پھر فرماتے ھیں۔۔۔

غالب ندیم دوست سے آتی مے ہو ئے دوست مصروف حق موں ہندگی ٔ ہوتراب میں

مولوی معنوی رومی ؓ فرماتے هیں۔۔

رزاق رزق بندگان مطلوب جمله طالبان مامور امرکن فکان الله مولانا علی سلطان بے مثلو نظیر پروردگار بیوزیر دارندهٔ برنا و پیر الله مولانا علی دارندهٔ لوح و فلم پیدا کن خلق از عدم میر عرب فخر عجم الله مولانا علی

شیخ سعدی فرماتے هیں۔۔

سعدی اگر عاشقی کنی و جوانی عشق محمد بس است و آل محمد

حافظ شیرازی فرماتے هیں..

امروز زندہ ام بولایے تو یاعلی ؓ فردا بروح پاک ماگواہ ہاش

میں یعنی غلام علی عشق حقیقی کی جن حقیقتوں سے واقف هوا وہ یه هیں)

عشق کی حقیقت

عليَّ	هين	عشق	خلاقِ
هين	عشق	مسجود	بتول
مصطفي	هين	عشق	سبب
هين	عشق	معراج	حسين
حسن	هين	عشق	بادشاهِ
هين	عشق	مبلغ	زينب
سجاد	هين	عشق	زينتِ
هين	عشق	سردارِ	عباس
باقر	هيں	عشق	عالِم
هين	عشق	مُر بي.	صادقً
كلظم	هين	عشق	امير
هين	عشق	سلطان	رِضاً

تقي	هيں	عشق	·	حاكم
هين	عشق	قرآن		مَ قَى
عسكري	هين	عشق		ايمانِ
هين	عشق	پاسبان	1	مهدى
لكبرًّ	هين	عشق		قوت
هيں	عشق	حُسنِ		قاسم
الصغر	هين	عشق		رحىن
هين	عشق	رحيم		سكينة
علی	ولايت	ھے	عشق	مركز
عشق ھے	ولاوه دل	ھے نورِ	ں میں	جن دلور
حسين	عزلے	شے	لعلى	عشقر
ن هين	چانِ عشق	ماتمی پھ	سب	بخدا
ھے منزل	وحدت	ے ابتدا	شق ه	کثرت ِ ع
عشق هیں	از وحدت	کے سب ر	صومين	توحيد ِ معا
هيں	ن عشق	و قرآ	سجده	نکر و
هين	رار عشق	کے اس	فرش	عرش و

لوح و قلم و علم و عرفان عشق هیں مكاں و لامكاں كے علوم عشق هيں معرفت و ریاضت و عبادات عشق هیں محدود و لامحدود کے حقایق عشق میں آسمان و زمین ، دریا و صحرا عشق هیس نورانی آفتاب و مهتاب عشق هیس تسليم و يقين عشق كُل ايمان كے مُحِب مومنين و مومنات عشق هيں حیدر کرار کے سارے می غلام عشق میں سلمان و قمبر وبوذر ومیثم وعمار عشق هیں كربلا ميں شهيد تمام شهدا رهنماے عشق هيں خاكِ شفا كے سب ذرات عشق میں جمادات ونباتات وحيوانات تخليق عشق هيس جنات و حضرت لنسان مخلوق عشق هیں بندة عشق حقيقي هے يه غلام على اس نے جو کیے هیں تولا و تبرا وہ سب عشق هیں

نائرِ نبرار خلام علی

ناشر تبرا غلام على كى ديگر معركة الاراكتب كى فهرست

Sant.

الذكوم والبت

Divine Reality of Welayat E Mutiga. Ef

الكروداة تبيا

22.مثن المعارف

20 جسينُ شائق عسينُ كافي

34c 34c.57

27 محل نبرا شزیف

الكارب العايمين

Single and St.

أرمودن مقصومين

Copper a Despuis

٢ يجالففل

Angelog profine

المهمر كاعتبد

? عيضان واليت

لا احير ناموس نيرا

الغاموس رصالت اور معتمان

المقاليم متعزيد

- اردے محر بندگی کہ علی کو شا کھور آنگ ()

التميد بتكويد

المعرام للحزز

١٢ گنجنة مودت

كالقمل معومت

in \$640 .10

Blasphomy And Muslims JT

الا خشائل عبدون

الاعتامية تاوعلي

\$1. مو مود پريېتى

Sangara Se

maint St

٢٢ هشل خولطال

17.شمع مشق

٢٤ منبع کي ملک

67عرش

الازار المتخادات شبعه

٢٧ مني (للدلاجل جالدجل شائد)

١١/ هـر محزبة مكن كد ملي " كو شدا كنوس (طدا)

19. شامن بهمید

۰ ۲. سکون مائسین

الأرتيامتار

۲۲. صلطان واجد

۲۲ ایوانهام

Plain ob.F%

tall-gro

الل بوسلمارتي

١٧٠. توجه دؤ زندان

١٧٨. انا عبدعلي المرتضيّ

۲۹. مسکل تیجد و وابعد